

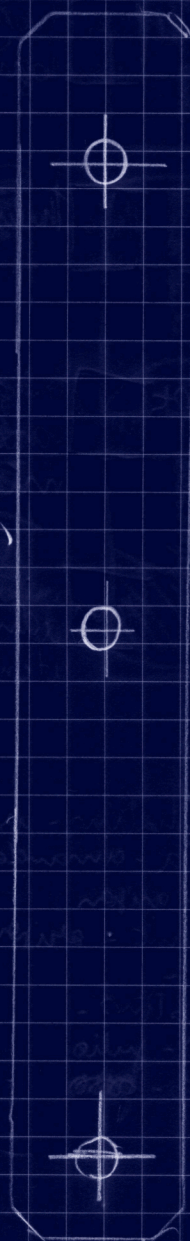
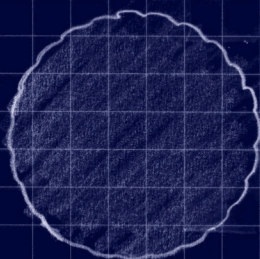
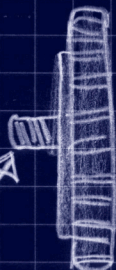
Projeto Trip Trip, Fotografia 3D analógica

www.juliofranca.net

19/01/10

S	T	O	O	S	S	D
L	M	M	J	V	S	D

Para Furos de $1/4"$
de polegada



2
Furos
de +-
7mm

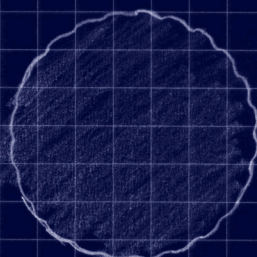
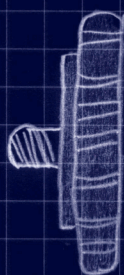
1 Furo com
rosca para
parafuso de
 $1/4"$ (tripé)

+ 1 tripé

+ 2 cabos disparadores

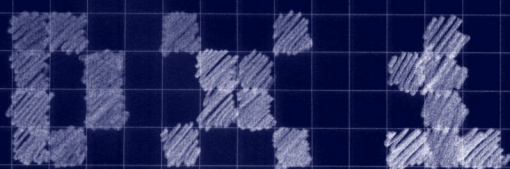
+ 2 Olympus trip
(ou outra similar)

+ 2 rolos de Filme
(mesmo tipo de preferência)



* Barra de alumínio
com 16x2,5 cm.

1 Furo a cada 7cm
sendo o central bem
no meio da barra.

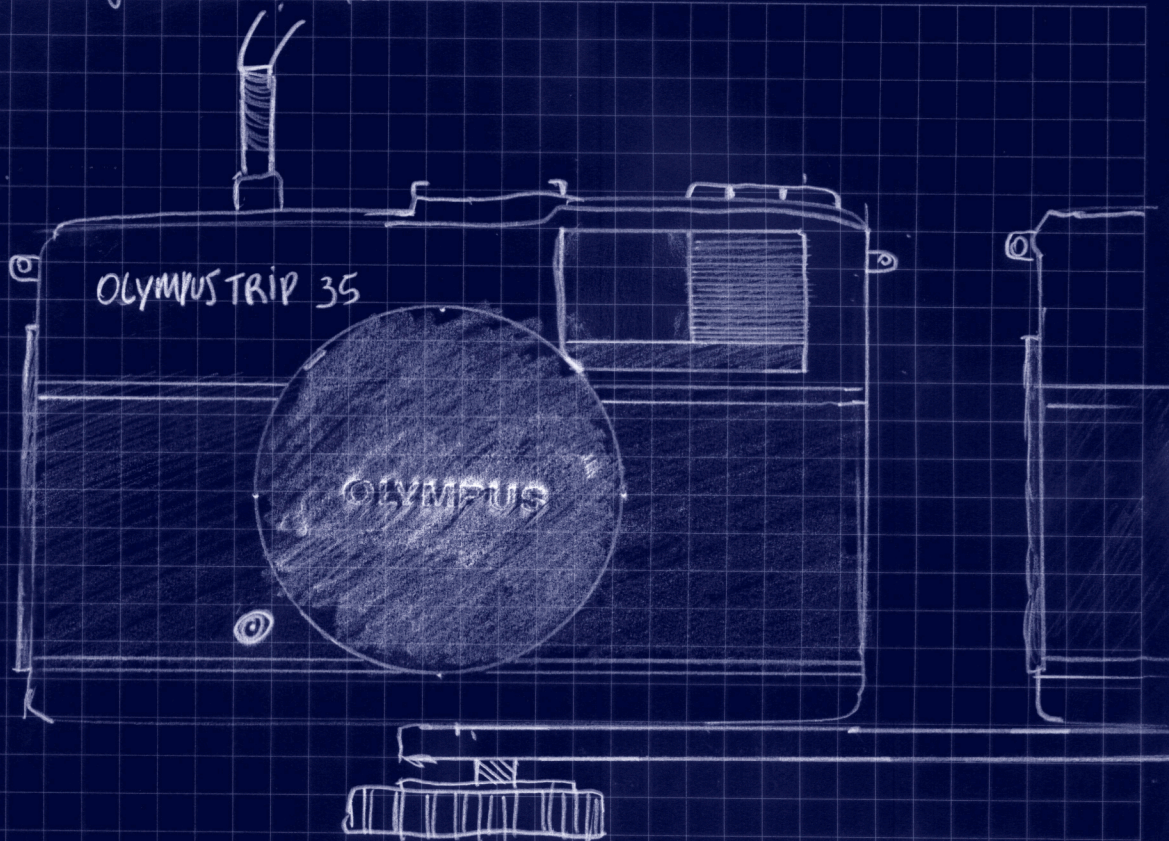


Projeto TriyTrip, Fotografia 3D analógica

www.juliofranca.net

25/01/10

S	T	O	O	S	S	D
L	M	M	J	V	S	D



#Como funciona?

As duas cameras são posicionadas lado a lado como nossos olhos. Cada uma capta a mesma cena, mas com uma pequena diferença proporcionada pela distância entre as lentes.

ao forçar cada olho a ver sua imagem correspondente, o nosso cérebro as sobrepõe, como vemos naturalmente, causando a impressão de tridimensionalidade, dando uma sensação de profundidade igual a ver a cena real com os nossos olhos.

Diagrama Total!



A distância entre o eixo das lentes é o que simula a distância entre os nossos olhos. Por isso as cameras tem que ser iguais, com mesmo tipo de filme e disparadas ao mesmo tempo. E claro, devem ter o melhor alinhamento possível no plano Focal.